Dixie Girl (Fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Séverine Fillion (juin 2017)
Music: Dixie Girl by Johnathan East (Album : Land of Cotton)

Intro : 16 comptes

[1-8] KICKS (FWD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2	Kick D devant, Kick D à droite
3&4	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6	Kick G devant, Kick G à gauche
7&8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant * Restart ici sur le 6ème mur

[9-16] TRIPLE FWD (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1&2 3&4	Triple step D-G-D devant, Triple step G-D-G devant
5-6	Rock step D devant, revenir sur PG
7&8	½ tour à droite et Triple step D-G-D devant 6 :00

[17-24] FULL TURN, TRIPLE FWD, ROCK FWD, 1/2 TURN, BALL STOMP

1-2	1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant
3&4	Triple step G-D-G devant
5-6	Rock step D devant, revenir sur le PG
7&8	1/2 tour à D et poser PD devant, plante PG à côté du PD (&), Stomp D devant 12 :00

[25-32] HEEL SWITCHES, HEEL TAP X 2 (LEFT & RIGHT), STEP FWD, STOMP-UP

1&2&	Talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG
3-4	Tap talon G devant X 2
&5-6	Assembler PG à côté du PD, Tap talon D devant X 2
&7-8	Assembler PD à côté du PG, pas PG devant, Stomp-up D à côté du PG

[33-40] KICK BALL STEP X 2, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF

1&2 3&4	Kick D devant, PD à côté du PG, pas PG devant x 2
5&6	Kick D devant, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche
7-8	½ tour à G en assemblant PG à côté du PD, Scuff D 6 :00

[41-48] CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD

1-2	Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG
3&4	¼ tour à droite et Triple step D-G-D devant 9 :00
5-6	PG devant, ½ tour à droite 3 :00
7-8	¼ tour à droite et Stomp G à gauche, Pause 6 :00

[49-56] HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD

1-2	Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant la pointe D de gauche à droite, PG à gauche
3&4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6	Rock step G à gauche, revenir sur le PD
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant 9 :00

[57-64] HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST

1&2&	Talon D devant, Hook D, talon D devant, Flick D en diag arrière D avec 1/4 tour à G 6 :00
3&4	Scuff D, Hitch genou D, Stomp D à côté du PG
&5&6	Swivet D, Swivet G
&7&8	Rentrer le talon D « IN », revenir talon D au centre, rentrer talon G « IN », revenir au centre

Option pour les comptes 5-8 : Applejacks

RESTART : Après 8 comptes sur le 6ème mur à 6 :00 Have Fun !!