Wave On Wave

Chorégraphe :*Alan Birchall (UK-June 2003)*
Description Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : **Chorégraphe:**
Wave On Wave – Pat Green – (115 bpm – intro 32 temps –
Loving You Makes Me A Better Man – Hal Ketchum (110 bpm)

TEMPS		DESCRIPTION DES PAS		
1-8	**FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, RIGHT ROCK CROSS, ¾ TURN RIGHT** Mambo en avant, Mambo en arrière, Rock step croisé, ¾ tour à D			
1&2	**1&2**	**PD** pose devant	**PG** reprend poids du corps	**PD** recule
3&4	**3&4**	**PG** pose en arrière	**PD** reprend poids du corps	**PG** avance
5&6	**5&6**	**PD** pose à D	**PG** reprend poids du corps	**PD** croise devant PG
7-8	**7-8**	**PG** recule avec ¼ tour à D	**PD** avance avec ½ tour à D	
9-16	**STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP ½ PIVOT LEFT** Avancer, Toucher, Reculer en "pas bloqué", Triple ½ tour G, Pivot ½ tour			
9-10	**1-2**	**PG** avance	**PD** touche près du PG	
11&12	**3&4**	**PD** recule	**PG** "bloque" en reculant près PD	**PD** recule
13&4	**5&6**	**PG** pose avec ¼ tour à G	**PD** pose près du PG	**PG** pose avec ¼ tour à G
15-16	**7-8**	**PD** avance	**PG** pose sur place après ½ tour G	
16-24	**RIGHT ROCK, CROSS SHUFFLE, LEFT ROCK, CROSS SHUFFLE** Rock step à D, Pas chassé croisé, Rock step à G, Pas chassé croisé			
17-18	**1-2**	**PD** pose à D	**PG** reprend poids du corps	
19&20	**3&4**	**PD** croise devant PG	**PG** pose à G	**PD** croise devant PG
21-22	**5-6**	**PG** pose à G	**PD** reprend le poids du corps	
23&24	**7&8**	**PG** croise devant PD	**PD** pose à D	**PG** croise devant PD
25-32	**SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN STEP, ½ PIVOT, BACK, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD** Côté, Derrière, Côté, ¼ tour, ½ tour pivot, Reculer, Toucher, PG bloqué en avant			
25-26	**1-2**	**PD** pose à D	**PG** croise derrière PD	
&27	**&3**	**PD** pose à D	**PG** avance avec ¼ tour à D	
28	**4**	**PG** garde poids du corps avec ½ tour pivot à D		
29-30	**5-6**	**PD** recule	**PG** touche devant PD	
31&32	**7&8**	**PG** avance	**PD** "bloque" derrière PG	**PG** avance

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT.... Amusez-vous..... Souriez.....

Saison 2003-2004– Cours du
Convention :
D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON – NTA Line Dance II
Source :

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com