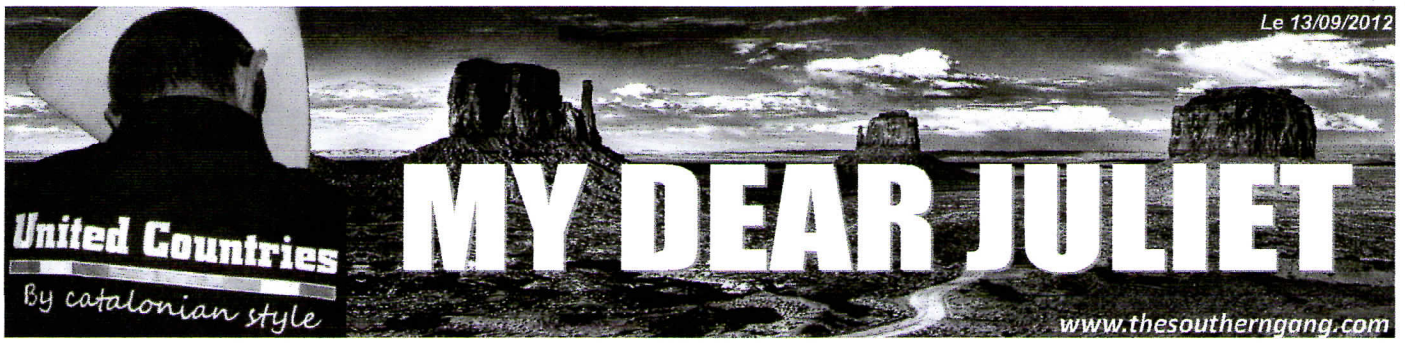

Novice - 64 comptes - 2 murs — *Chorégraphe : Pilar Perez Solera*

Musique : My Dear Juliet / George McAnthony

SECT-1 JAZZ BOX, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD, HOLD

1 - 2 PD croise devant PG – PG derrière
3 - 4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD
5 - 8 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant – Pause

SECT-2 CHARLESTON, ¼ TURN, SCUFF

1 - 2 Touch Pointe D devant – Pause
3 - 4 Touch Pointe D derrière – Pause
5 - 6 Touch Pointe D devant – Pause
7 - 8 ¼ tour D, PD à droite – Scuff PG à côté du PD

SECT-3 SHUFFLE CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1 - 2 PG croise devant PD – PD à droite
3 - 4 PG croise devant PD – Pause
5 - 6 PD derrière diag D – PG derrière
7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECT-4 SCISSOR STEP, HOLD, STEP FWD, PIVOT ¾ TURN, STOMPS

1 - 2 PG derrière diag G – PD derrière
3 - 4 PG croise devant PD – Pause
5 - 6 PD devant – Pivot ¾ tour G *(PdC s/PG)*
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

SECT-5 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP, ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT

1 - 2 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
3 - 4 Swivel Pointe D à droite – Stomp Up PG à côté du PD
5 - 6 *(en sautant)* Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD
7 - 8 Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol

SECT-6 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STE FWD, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP

1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G
3 - 4 PD devant – Stomp PG à côté du PD
5 - 6 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
7 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

SECT-7 ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1 - 2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
3 - 4 Touch Talon D devant – poser Pointe D devant
5 - 8 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pause

SECT-8 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

1 - 2 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
3 - 4 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
5 - 6 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
7 - 8 Touch Pointe G au sol – poser Talon G au sol

REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!

RESTART AU 3ème MUR

Danser jusqu'à la fin de la Section-4 ..... puis reprendre la danse au début