**[Celtic Connection](http://www.bayoudancers.com/fr/choregraphies/id-127-celtic-connection)**

**Description :** 32 comptes, 2 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire
**Chorégraphe :** Helen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher & Peter Metelnick - Février 2000
**Musique :** "*Cotton-Eyed Joe* " (The Chieftains} - 116 BPM

**Départ:** Intro de 32 temps avant de débuter la danse.

**1-8 ROCK FORWARD & BACK, HEEL, CLAP TWICE, ROCK FORWARD & BACK, COASTER**
1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
& 3&4 Pied D à côté du pied G, taper le talon G devant, frapper des mains 2 fois
& 5-6 Pied G à côté du pied D, pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

**9-16 1/2 PIVOT RIGHT, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP**
1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
3& Taper le talon G devant, pied G à côté du pied D
4 Taper en diagonale la pointe D derrière le pied G
& 5 Pied D à côté du pied G, taper le talon G devant
& 6 Pied G à côté du pied D, taper en diagonale la pointe D derrière le pied G
7& Brosser le talon D devant, sautiller sur le pied G devant en levant le genou D
8 Taper le pied D devant

**17-24 BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS, FORWARD, BACK
SHUFFLE BACK, LEFT, RIGHT COASTER STEP**
1-2 Brosser la plante G devant, brosser la plante G derrière croisé devant le pied D
3-4 Brosser la plante G devant, brosser la plante G derrière
5&6 Shuffle G,D,G derrière
7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

**25-32 SIDE SHUFFLE, CROSS RIGHT OVER LEFT, UNWIND FULL TURN
SIDE SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP**
1&2 Shuffle G,D,G à G
3-4 Pied D croisé devant le pied G, dérouler un tour complet à G
5&6 Shuffle D,G,D à D
7&8 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G devant